

پژوهشی در

نین جوتسو

نامیدی مرگ نینجاست

نین جوتسو آرامش در طوفان

بهترین سیاست صداقت است.

اکبر فرجی



سبک نین جوتسو یکی از محدودترین سبکهای جهان است که هنرجوی آن باید مهارت‌های فراوانی را فرا گرفته تا بتواند در آزمایش‌های متعددی موفق شود. آموزش نین جوتسو با وسواس ویژه‌ای آغاز می‌گردد. هدف و یا اهداف یک هنرجو برای یک مربی کارگشته باید مشخص شود تا استاد بتواند روش‌های مختلف آموزش را برای وی تنظیم کند و پس از تسلط در این مرحله، شناخت قوای درونی شاگرد آغاز می‌شود. برای فراگیری هنر رزمی نین جوتسو باید احساساتمان را تحت کنترل درآوریم و تنها این امر در سایه تمرینات مستمر و کاملاً مرتب همراه با ایمان ایثار به وجود می‌آید.

آموزش نین جوتسو جدا از مشکلات خاص خود، ناشناخته بودن آن در میان جوانان و علاقمندان هنرهای رزمی مانع گسترش این هنر در ایران شده است.

مشکل‌ترین روش در امر آموزش و تعلیم نین جوتسو، لقاء ایمان و اعتقاد نسبت به جوانب معنوی این هنر رزمی می‌باشد. جوانان امروز و علاقمندان سبک‌های رزمی بیشتر به نتایج فوری و رسیدن به شیوه‌های مبارزه و کسب مهارت در درگیری‌های خیابانی علاقمندند و اهمیت کمتری برای سنت و اخلاق که اصل و اساس هنرهای رزمی است قائل می‌شوند.

این تون نوجوتسو، هنر مخفی شدن و فرار یکی از تاکتیک‌های ویژه در هنرهای رزمی نین جوتسو به شمار می‌رود. این هنر بر پایه یک فلسفه و شعار طراحی شده است (ببین ولی دیده نشو) کارهای را با سکوت و آرامش انجام بده بدون آنکه لغزشی در بدن داشته باشی.

تمرینات نین جوتسو تنها در دوجو خلاصه نمی‌شود، بلکه کار اصلی آن در فضای باز و محیط کاملاً طبیعی می‌باشد. عبور از موانع مختلف، استتار و اختفاها، آشنایی با انواع فنون درگیری دور و نزدیک استفاده از ضربات دست و پا در هر محیط و شرایطی نامناسب، کاربرد انواع سلاح‌های مختلف رزمی و دستیابی به توانایی‌های مافوق تصور عمومی مهارت‌های یک نینجای قابل است. یکی از ویژگی‌های این هنر رزمی این است که همیشه تمرینات و برنامه‌های آموزشی درون سبکی را از نو ارزیابی کرده و به دنبال پیشرفت معنوی و جسمی است. سعی می‌شود با الهام گرفتن از سنت‌های گذشته و تاکتیک‌های قدیمی به نتایج جدید

امروزی برسد. انضباط رزمی، تواضع، شجاعت را همواره سرلوحه کارها قرار می‌دهند.

نین جوتسو ایران در سال ۱۳۶۹ توسط اکبر فرجی پایه گذاری شد و در حال حاضر بیش از ۱۸ شهر این هنر ترویج و تدریس می‌شود. این ورزش رزمی شناختی مجدد میان قدیمی‌ترین و مدرن‌ترین روش‌های رزمی در جهان به شمار می‌رود. علامت اختصاصی BFD نشانه بوجین‌کان دوجو فرجی می‌باشد.